115

Mount Holyoke College
South Hadley, Mass.

Abril 18

Querido Gregorio:

La revista mensual Theatre Arts ha publicado dos veces tu retrato de Federico, sin indicación de autor. La reproducción mayor está en el número de octubre de 1950, página 58; la otra reproducción, más pequeña, está en el número de marzo de 1951, página 17.

Perdona que no te diera esta nota antes, pero no estoy muy bien de humor con el asunto que ya sabes.

Por la postal de Asúnsolo con tu firma ya veo que os habeis encontrado. Yo le di la dirección de la Galería para que te encontrara.

Lo malo es que no entiendo nada de lo que la ha pasado. ¿Por qué no me llamó a casa de Wolff? ¿Supo que yo estuve en Nueva York unos días? Le invite a venir aquí, y no me ha respondido una palabra. Ya supongo que no le sería posible venir, en todo caso.

De una manera muy vaga entiendo que acaso esté malo y no pueda regresar a México el 21, como él esperaba regresar. Yo, por mi parte, no me atrevo a escribirle ahí, por si se va.

Si me escribes, díme que es de él.

Un abrazo

Luis

Te deseo el mejor éxito en tu exposición.

Fundación Gregorio Prieto